



PANTHÉON SORBONNE
UNIVERSITÉ PARIS 1

Revue de presse

27 mars - 15 avril 2026



pantheonsorbonne.fr



Enseignants, chercheurs et doctorants

France culture

14 avril 2026

Avec Mickaëlle Provost, docteure en philosophie

"Les féministes contemporaines se réclament-elles toujours de Simone de Beauvoir ?"

[Lien vers l'émission](#)

TF1+

14 avril 2026

Avec Franck Mazuet, chercheur associé au Centre d'histoire sociale des mondes contemporains (CHS)

"L'Histoire des maquisards du Vercors"

[Lien vers l'émission](#)

BFM Business

13 avril 2026

Avec Anne-Sophie Alsif, professeure en économie

"L'intégrale des Experts du lundi 13 avril"

[Lien vers l'émission](#)

The Conversation

13 avril 2026

Avec Parsa Ghasemi, Chercheur postdoctoral en archéologie

"When war comes for Iran's cultural heritage"

[Lien vers l'article](#)

The Conversation

12 avril 2026

Avec Abel de Lorenzo Rodríguez, chercheur invité en histoire

"¿Por qué se ejecutaba a la gente hace 1000 años?"

[Lien vers l'article](#)

France Culture

12 avril 2026

Avec Eléonore Challine, enseignante-chercheuse en histoire et civilisations

"Brève histoire de qui nous tourne le dos"

[Lien vers l'émission](#)

France 24

12 avril 2026

Avec Paul Gradwohl, professeur en histoire contemporaine de l'Europe Centrale

"Viktor Orbán : la fin d'une ère ? Élections législatives historiques en Hongrie"

[Lien vers l'émission](#)

RFI

9 avril 2026

Avec Sébastien Jacquot, maître de conférences en géographie physique, humaine, économique et régionale

"Mécaniciens de rue, réparer les voitures d'Abidjan à Paris"

[Lien vers l'émission](#)

The Conversation

9 avril 2026

Avec Victor Bianchini, maître de conférences en sciences économiques

"La crise écologique est-elle vraiment le produit d'un excès d'humains sur Terre ? Relire « The Population Bomb »"

[Lien vers l'article](#)

The Conversation

8 avril 2026

Avec Sophie Cras, enseignante-chercheuse en histoire et civilisations

"Musées commerciaux : une histoire oubliée du capitalisme"

[Lien vers l'article](#)

Libération

8 avril 2026

Avec Rémy Knafou, professeur émérite

"Concerts de Céline Dion à Paris : les médias ne doivent pas servir la soupe au show-biz"

[Lien vers europresse](#)

Radio France

7 avril 2026

Avec Ambre Bruneteau, doctorante en science politique

"Élections en Hongrie : Viktor Orban peut-il perdre ?"

[Lien vers l'émission](#)

Le Point

10 avril 2026

Avec Pierre Vermeren, professeur en histoire et civilisations

"Pierre Vermeren : « En reprenant quelques OQTF, l'Algérie prépare l'élection présidentielle française »"

[Lien vers europresse](#)

Polytechnique insights

31 mars 2026

Avec Olivier Nay, professeur de science politique

"Pourquoi les électeurs MAGA ne font-ils plus confiance à la communauté scientifique ?"

[Lien vers l'article](#)

France 24

7 avril 2026

Avec Paul Gradwohl, professeur en histoire contemporaine

"Législatives en Hongrie : un système taillé sur mesure pour avantager le camp Orban"

[Lien vers l'article](#)

Le Figaro

5 avril 2026

Avec Guillaume Cuchet, enseignant-chercheur en histoire et civilisations

"Guillaume Cuchet : « Quels sont les moteurs du réveil religieux en France ? »"

[Lien vers europresse](#)

France Culture

5 avril 2026

Avec Bertrand Tillier, professeur en histoire du patrimoine

"La photographie ethnographique : sauver le passé ?"

[Lien vers l'article](#)

Le Monde

4 avril 2026

Avec Mathilde Riboulot, maîtresse de conférences en géographie

"Les jardins privés, des refuges précieux pour la biodiversité : « Nous avons des orvets, des lézards et pas mal de papillons »"

[Lien vers europresse](#)

Public Sénat

4 avril 2026

Avec Stéphane Benveniste, enseignant-chercheur en sciences économiques

"Grandes écoles, universités : l'heure est-elle toujours à l'ouverture ?"

[Lien vers l'émission](#)

BFM TV

3 avril 2026

Avec Roland Gillet, professeur en économie financière

"Trump fragilisé avant les midterms"

[Lien vers l'émission](#)

Le Monde

2 avril 2026

Avec Marc Loriol, professeur en sociologie du travail et de la santé

"Rémy Knafou, géographe : « Avec la venue de Céline Dion à Paris, la ville devient un produit dérivé de ces mégaconcerts »"

[Lien vers l'article](#)

Télérama

1er avril 2026

Avec Guillaume Mazeau, enseignant-chercheur en histoire et civilisations

"Dans le Paris de la Révolution : Partir sans laisser d'adresse"

[Lien vers europresse](#)

Libération

27 mars 2026

Avec Laurent Jeanpierre, enseignant-chercheur en science politique

"Entretien «Travailler à une civilisation alternative au capitalisme n'est pas un luxe intellectuel, c'est une nécessité»"

[Lien vers europresse](#)

The Conversation

2 avril 2026

Avec Vincent Amiel, professeur émérite

"Frederick Wiseman, l'intelligence du regard"

[Lien vers l'article](#)

Atlantico

30 mars 2026

Avec Anne-France Taiclet, maîtresse de conférences en science politique

"Cette France pompidolienne qui se cache derrière le RN"

[Lien vers l'émission](#)

Europe 1

29 mars 2026

Avec Florian Mazel, professeur en histoire, civilisation, archéologie et art des mondes anciens et médiévaux

"Frédéric Taddéï avec Caroline Fourgeaud-Laville, Florian Mazel et Frédéric Comyn"

[Lien vers l'émission](#)

France Culture

24 mars 2026

Avec Sabine Barles, professeure en aménagement de l'espace, urbanisme

"Épisode 2/4. Bienvenue chez Homo detritus"

[Lien vers l'émission](#)

L'Humanité

29 mars 2026

Avec Daniel Gaxie, professeur émérite

"Daniel Gaxie, politiste : « L'abstention progresse, mais elle est surtout intermittente »"

[Lien vers europresse](#)

France Culture

28 mars 2026

Avec Paul Gradwohl, enseignant-chercheur en histoire et civilisations

"Hongrie : les enjeux des élections législatives du 12 avril 2026"

[Lien vers l'émission](#)

France Culture

27 mars 2026

Avec Louise Francezon, doctorante en histoire contemporaine

"Histoire de l'art : documenter le travail des femmes photographes de guerre"

[Lien vers l'émission](#)

Les Échos

27 mars 2026

Avec Sandra Krim, docteure en sciences de gestion

"« Succession », « White Lotus », « Love Story » : comment les séries diffusent les codes de l'élite"

[Lien vers europresse](#)

Libération

27 mars 2026

Avec Stéphane Benveniste, maître de conférence en sciences économiques

"Reproduction sociale Deux siècles après la Révolution, les descendants de familles nobles toujours surreprésentés dans les grandes écoles"

[Lien vers l'article](#)

BFM TV

25 mars 2026

Avec Emmanuel Combe, professeur en sciences économiques

"L'intégrale des Experts du mercredi 25 mars"

[Lien vers l'émission](#)

Alternatives économiques

25 mars 2026

Avec Coralie Perez, ingénieure de recherche en production traitement analyse données au Centre d'économie de la Sorbonne

"L'IA au travail, nouveau front du dialogue social"

[Lien vers l'article](#)

RFC

24 mars 2026

Avec Loïc Blondiaux, enseignant-chercheur en science politique

"20 ans de Twitter : comment ce réseau a-t-il transformé la politique ?"

[Lien vers l'article](#)

Vie de l'université

Le Monde

8 avril 2026

Des étudiants de master de l'université sont cités

"L'IA mise au défi de rédiger un projet de Constitution du XXI^e siècle"

[Lien vers europresse](#)

Studyrama

31 mars 2026

À propos de l'obtention du Label DD&RS

"Paris 1 Panthéon-Sorbonne obtient le label DD&RS et renforce son engagement écologique"

[Lien vers l'article](#)

Le Figaro Étudiant

27 mars 2026

L'université est citée dans le classement

"Palmarès QS 2026 par discipline : l'Insead, Sciences Po, le Conservatoire, HEC et la Sorbonne se distinguent"

[Lien vers l'article](#)

Le Parisien Étudiant

26 mars 2026

L'université est citée dans le classement

"La Sorbonne, Sciences po, l'Insead... Les universités françaises brillent dans 19 disciplines selon QS"

[Lien vers l'article](#)

CONTACTS PRESSE

Gwenaël Cuny

Responsable du pôle Information

+33 1 89 68 43 59 / +33 6 11 05 16 21

gwenael.cuny@univ-paris1.fr

Sophia Gomes

Chargée des relations presse et des relations publiques

+33 1 89 68 43 66 / +33 6 11 05 16 36

sophia.gomes@univ-paris1.fr



PANTHÉON SORBONNE
UNIVERSITÉ PARIS 1



pantheonsorbonne.fr

